

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

توصيف مقرر مادة علم المعاني (Arab 212)

مقدمة: في الكشف عن معنى الفصاحة والبلاغة

تمهيد: علم المعاني، معناه، نشأته، وتطوره.

الباب الأول: أحوال الاسناد الخبري

الباب الثاني: أحوال المسند إليه .

الباب الثالث: أحوال المسند .

الباب الرابع: أحوال متعلقات الفعل .

الباب الخامس: القصر .

الباب السادس : الأسلوب الإنشائي

١- معنى الإنشاء ، ضرباه

٢- الإنشاء الطلبي وأنواعه : الأمر ، النهي ، الاستفهام،

التمني ، النداء

الباب السابع: القصر البلاغي

معناه وأغراضه البلاغية ، أنواعه ، طرقه والفرق بينها

ومقاماتها

الباب الثامن: الفصل والوصل

١- تعريفهما

٢- أحوال كل منهما

٣- الجامع بين الجملتين وأقسامه

٤- محسنات الوصل

الباب التاسع: الإيجاز والإطناب والمساواة

١- تعريف كل منهما

٢- نوعا الإيجاز: القصر والحذف

٣- الإطناب : وتدرس منه الأنواع الآتية : الإيضاح بعد الإبهام

– ذكر الخاص بعد العام – التكرير – الإيغال – التذييل – التكميل

– الاعتراض – الإطناب بغير ما سبق

٤- المساواة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ إِلَّا بِحَمْدِهِ